



CONEXIONES

Para el Exito en la Escuela

Estimado Padre /Guardián:

Este folleto provee una visión general del programa para el segundo grado del Sistema de Escuelas Públicas del Condado de Wake. Usted encontrará una lista de las características generales de los estudiantes de segundo grado así como también las secciones sobre artes del lenguaje, matemáticas, estudios sociales, ciencia, computadoras/tecnología, y vida saludable. Es importante recordar que los estudiantes también reciben instrucción en arte, música, y educación física.

Cada una de estas secciones le deberá proveer de una mejor comprensión de los temas principales incluidos en el segundo grado. Por ejemplo, usted puede usar las secciones de artes del lenguaje y estudios sociales para ayudarlo a escoger libros y otros materiales para soportar los estudios de su niño. Aunque este folleto describe sólo el programa del segundo grado, algunos estudiantes trabajarán en las artes del lenguaje o las matemáticas en un nivel por encima o por debajo de su grado. Usted es una parte importante del programa total de la escuela de su niño. Su participación hace las experiencias de su niño en la escuela elemental exitosas.

*División de Servicios
Curriculum e Instrucción*

Los estándares de promoción que han sido establecidos requieren que los estudiantes sean diestros en lectura, escritura, y las matemáticas antes de ser promovidos al siguiente nivel de grado. La Promoción y Política de Intervención aprobada para K-8 requiere que los estudiantes completen los niveles de conocimiento del grado para poder ser promovidos.

Aunque los exámenes de fin de grado, como una medida del logro mínimo son una medida significativa, también son considerados la determinación del conocimiento y otros factores múltiples. La política también define opciones para la intervención y re-examen. Refiérase a "Aprendiendo Actividades y Creando Buenos Hábitos de Tarea en el Hogar" para consejos útiles para el éxito de su niño / niña contenidos en este folleto.

El Programa Acelerado de Aprendizaje K-2 (ALP II) fue diseñado para proveer instrucción adicional en el área de lectura a los estudiantes en los niveles K-2 que estén por debajo del grado.

Nosotros enfocamos la atención en mejorar el logro estudiantil, usted puede ayudar monitoreando el progreso de su estudiante a través de informes, reuniones con el maestro, y diariamente hablando con su niño / niña acerca de la escuela. Cuidadosamente lea el boletín de notas de su niño y los resultados experimentados.

Usted puede esperar de la escuela lo siguiente:

- 1.- Información sobre la conducta de su niño / niña, esbozando la Política de Promoción y de Intervención, las opciones para su niño / niña, y darle a usted la oportunidad para hacer preguntas que aclaren el programa y lo que usted puede hacer para ayudar a su niño / niña.
- 2.- Que le envíen carta por correo a su casa, describiendo las opciones para su niño / niña, si él o ella no es diestro/a leyendo, escribiendo, o en las matemáticas.
- 3.- Mantenerle informado en lo que se refiere al estatus de su niño / niña referente a la asistencia y a su progreso si están en el programa ALP.

El Sistema de Escuelas Públicas del Condado de Wake esta profundamente comprometido en hacer disponible la intervención y soporte a todos los estudiantes que no estén llenando los requisitos de promoción, de manera que tengan la oportunidad de trabajar en, o por encima del nivel de grado y tengan éxito en la escuela. Juntos, con los padres y la comunidad, nuestros estudiantes lograrán el éxito académico. (La información adicional acerca del Programa ALP está disponible en la Administración de su escuela o usted puede acceder a información del programa ALP en el sitio Web del Sistema de Escuelas Públicas del Condado de Wake en <http://www.wcpss.net>.)

Aprendiendo Actividades

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Describa a los trabajadores de su comunidad y los servicios que realizan. • Haga una lista y discuta los recursos renovables y los recursos poco renovables. • Coloque una serie de fotos (o dibujos animados) en una secuencia lógica. • Cree un diccionario personal. • Lea un libro. Vuelva a decir la historia en sus propias palabras. • Use letras minúsculas y mayúsculas en escritura. • Mantenga una lista de libros que usted ha leído en un diario de lectura | <ul style="list-style-type: none"> • Describa y nombre tantas características (los atributos) de un objeto dado como sea posible. • Haga un conjunto de objetos que tenga más o menos objetos que un conjunto dado. • Agrupe palitos de helado en juegos de 10, 8, 5, 2. • Demuestre y explique por qué 24 es igual a 2 diez y 4 unos, así como a 1 diez y 14 unos. • Clasifique objetos según sus similitudes. • Mida objetos para encontrar su longitud. • Mire un calendario. ¿Cuál es la fecha de hoy, de ayer, de mañana? |
|--|---|

Creando Buenos Hábitos de Tarea en el Hogar

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Los padres pueden ayudar a los niños a desarrollar buenos hábitos de trabajo. Los siguientes consejos pueden ayudarle a ayudar a su niño a desarrollar buenos hábitos de tarea: • Siéntese con su niño y cree un horario para completar asignaciones de tarea. Los hábitos de tarea son más fácilmente formados si los niños trabajan el mismo tiempo / horario cada día. • Ayude a su niño a escoger un lugar apropiado para estudiar, como una esquina tranquila, un escritorio, o una silla confortable. El lugar puede variar con la asignación. • Provea a su niño de buen alumbrado y los materiales necesarios (los lápices, escritorio, un diccionario, etcétera.). • Pídale a su niño que describa la asignación antes de comenzar, y más tarde que le muestre el trabajo completado o que resuma lo que él o ella aprendió. • Aliente a su niño a trabajar solo, pero dígame que | <p>usted esta disponible para la ayuda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si su niño necesita ayuda, mire el material antes de comenzar, de manera que este familiarizado con la asignación. • Sea un recurso y asesor para su niño, no revolotee sobre él o sobre ella con constante consejo. Recuerde que algunas veces la mejor ayuda es un abrazo, una sonrisa, o una palabra de aprobación. • Si su niño se frustra, ponga fuera la asignación durante un rato. • Esté disponible para comprobar el trabajo. Alabe a su niño por completar tarea. • Cuando sea posible, ayude a su niño a relacionar las asignaciones de tarea con rutinas de la vida diaria y las habilidades. En general, sea solidario y aliente su niño. Su actitud es contagiosa. |
|---|---|

Rasgos del Carácter

- | | |
|--|---|
| <p>Listados mas abajo están algunos rasgos del carácter que WCPSS cree es una parte importante de la educación de cada niño. Siempre que sea posible, los maestros incluyen estas características especiales en sus lecciones y sus actividades en el aula:</p> <p>Ánimo: Teniendo la determinación para hacer lo correcto aún cuando los otros no lo hacen; el valor para seguir su conciencia más bien que al grupo. Intentando cosas difíciles que valgan la pena.</p> <p>Buen Juicio: Escogiendo metas dignas y colocando prioridades correctas. Pensando sobre las consecuencias de sus acciones. Basando decisiones en sabiduría, práctica y sentido común.</p> <p>Integridad: Teniendo la fuerza interior para ser veraz y honesto en todas las cosas. Actuando a toda ley y honorablemente.</p> <p>Bondad: Siendo considerado, cortés, útil, y comprensivo con los otros. Mostrando cautela, compasión, amistad, y generosidad. Tratando a otros como usted le gustaría ser tratado.</p> <p>Perseverancia: Siendo persistente en la búsqueda de</p> | <p>objetivos dignos a pesar de la dificultad, la oposición, o el desánimo. Exhibiendo paciencia y teniendo el valor de hacer otro intento cuando sea enfrentado con retrasos, los errores, o los fracasos</p> <p>Respeto: Mostrando aprecio para la autoridad, a otras personas, a si mismo, por la propiedad, y al país. Comprensión de que todas las personas tienen valor como seres humanos.</p> <p>Responsabilidad: Siendo responsable para llevar a cabo obligaciones y deberes. Demostrando fiabilidad y consistencia en palabras y conducta. Siendo responsable de sus acciones. Participando activamente en su comunidad.</p> <p>Autodisciplina: Demostrando duro trabajo y compromiso con el propósito. Mejorando y refrenándose de comportamientos impropios. Ejerciendo control de sus palabras, acciones, impulsos, y deseos. Escogiendo abstinencia de: sexo antes del matrimonio, las drogas, el alcohol, el tabaco, y otros comportamientos y sustancias dañinas. Haciendo lo mejor que se puede en todas las situaciones.</p> |
|--|---|

Leyendo y Escribiendo

La mejor forma para convertirse en un buen lector es leer y entonces discutir con otros lo que usted ha leído. Los niños establecen impresiones duraderas en casa acerca de leer. Si su niño le ve leyendo, revisando libros, periódicos, y revistas alrededor de la casa, y se da cuenta que usted disfruta de leer, su niño le emulará y será probable que disfrute la lectura. Dedique tiempo a hablar de lo que usted lee, así como también de lo que su niño lee. A los niños de todas las edades les gusta que les lean en casa.

Lea para su niño a menudo. Deje a su niño escoger una historia y usted escoja una de lo que usted disfruta. Recuerde que las bibliotecas no sólo tienen libros, sino también discos, grabaciones en cinta magnética, periódicos, horas de historia para niños, shows de títeres, y más. ¡Explore la biblioteca con su niño! Para el niño que le gusta leer, la lectura es su recompensa. Para el lector renuente, la alabanza y la ayuda pueden aumentar la confianza y hacer de la lectura una diversión.

Tal como en leer, la mejor forma para convertirse en un buen escritor es escribiendo. Escriba. Si su niño le ve escribiendo notas, cartas, listas, etcétera., en casa, su niño le emulará y será bastante más probable que aprenda a gozar de la escritura.

Aliente a su niño a escribir proveyéndolos a él o a ella con oportunidades de experimentar con una colección

variada de escritos y las herramientas de escritura (los crayones, los marcadores, los lápices). Desde que un niño empieza a hablar, el lenguaje es la base para su lenguaje escrito, es beneficioso envolver a su niño en conversaciones acerca de sus experiencias y sus pensamientos.

Aliente a su niño a escribir ayudándole a traducir las experiencias y los pensamientos a escritura. Usted puede ayudar a su niño a crear un producto que sea interesante para que él o ella lean. Algunas de las formas en que usted puede alentar a su niño a escribir incluyen:

- Escribiendo un diario sobre un viaje familiar.
- Tomando fotos y arreglándolas en un álbum con su niño, entonces escribiendo encabezamientos para cada cuadro.
- Escribiendo notas y cartas para los amigos y los parientes.
- Escribiendo cuentos cortos acerca de actividades o acontecimientos favoritos.
- Proveyendo modelos de buena escritura leyendo a su niño cada día.
- Exhibiendo el trabajo escrito de sus niños y hablando de esa escritura.

Las Características del Desarrollo

Los niños se desarrollan en una secuencia natural de crecimiento, moviéndose a través de etapas similares, previsible de desarrollo. Debemos ser precavidos, sin embargo, para no esperar que todos los niños se muevan al mismo paso. Los niños son individuos únicos y pasarán por las etapas del desarrollo a su propio paso.

Generalmente, los niños en las edades de cinco hasta ocho años, desde kinder hasta el tercer grado, son similares en las formas que aprenden. Aprenden haciendo, experimentando, y a través de sus sentidos.

Las características generales para niños de siete años son como sigue:

Desarrollo Físico

- Se está volviendo más coordinado. Aumenta en fuerza
- Es menos distraído visualmente
- Aumenta las impresiones motoras de control más fácilmente.
- Tiene perseverancia
- Hace autocrítica de su ejecución.
- Frecuentemente busca alabanza a través de la autocrítica
- Desea perfección
- Restringe la creatividad
- Es a menudo caprichoso, y

fácilmente se decepciona.

- Se demora, no tiene resolución e iniciativa.
- Es sensitivo, calmado, serio
- Expresa decididamente sus gustos y disgustos.

Desarrollo Social / Emocional

- Comienza a darse cuenta de que otros tienen diferentes percepciones y puntos de vista.
- Expresa tensión con los ruidos y movimientos del cuerpo.
- Tiene tendencias a hacer elecciones "seguras".
- Piensa, observa, reflexiona más bien que verbalizar.
- Tiene interés en el tiempo y

espacio – Puede decir la hora.

- Usa prueba y error en la solución de problemas.

Desarrollo Mental

- Está interesado en la ortografía / significado de palabras
- Expande uso de adverbios.
- Utiliza el lenguaje con más precisión.
- Le Gusta leer y que le lean.
- Tiene memoria limitada, de 2 a 3 artículos.

Las Artes del Lenguaje

El aprendiz se desarrollará y aplicará capacitación de las estrategias y las habilidades para leer y escribir.

- Utiliza el conocimiento del uso de sonidos y letras y partes de palabras para entender las palabras de más de una sílaba al leer.
- Lee la mayoría de palabras de alta frecuencia y muchas palabras deletreadas irregularmente deletreadas cuando lee (125-200 palabras).
- Revisa nuevas palabras cuando lee usando lo que sabe de consonantes y vocales
- Usa todas las fuentes de información (el significado, lenguaje, letras y sonidos) para leer un nuevo texto, silenciosa e independientemente.
- Escoge textos y lee independientemente por 20 minutos diariamente.
- El aprendiz desarrollará y aplicará las estrategias y las habilidades para comprender un texto leído, oído, y visto.
- Lee y comprende textos del segundo grado, ficción y no ficción (del nivel 17-18 al nivel 23-24).
- Lee y comprende poesía y drama apropiados para el segundo grado.
- Puede identificar el propósito del autor para escribir y el propósito del lector para leer.
- Hace predicciones acerca de lo que lee.
- Hace preguntas acerca de lo que lee.
- Localiza información para las razones específicas o el propósito.
- Usa lo que él sabe sobre como las historias surten efecto para ayudar a entender lo que es leído.
- Examina las decisiones del autor y la elección de palabras.
- Determina hecho y opinión en lo que lee.
- Reconoce y comprende el lenguaje figurativo.
- Hace inferencias y dibuja texto de conclusiones.
- Lee por una colección variada de razones, incluyendo literaria, informativa, y práctica.
- Lee materiales explicativos para respuestas a preguntas específicas.
- Utiliza actitudes posibles tales como: cómo, por qué, y que si..., para responder las preguntas, comprender y / o interpretar el texto.
- Reconoce cuándo lo que él lee no tiene sentido, y puede usar varias estrategias (i.e., Resumen, pedir ayuda, repite la lectura) para buscar ayuda.
- Recuerda hechos y detalles del texto.
- Discute similitudes y diferencias de los acontecimientos y los personajes dentro y a través de la historia.
- Discute similitudes y diferencias de los conceptos dentro y a través del texto.
- Interpreta información en diagramas, gráficas, y

mapas.

- Soporta su propia manera de pensar encontrando evidencia en el texto.
- Hace predicciones preliminares acerca del contenido del texto.
- Antes de leer, piensa acerca de lo que él ya sabe de un tema.
- Piensa acerca de predicciones hechas y decide si las predicciones fueron correctas o necesitan ser revisadas.
- Sabe cuándo lo que ha leído no tiene sentido y tiene algunas estrategias que usa como ayuda para hacer sentido de lo que lee (i.e. Relee despacio, resume).
- Repite lo leído en textos de no ficción incluyendo: Tema, detalla vocabulario crucial utilizado, conceptos cruciales, las características del texto (i.e., Encabezamientos, fotos, palabras en negrita), propósito del autor, conexiones.
- Repite historias incluyendo: el complot, el ambiente, acontecimientos importantes, personaje, problema /solución, mensaje, conexiones.
- Corrige errores hechos al leer con menos regresos al comienzo de frases, poniéndole atención a las porciones intermedias de las palabras, y ocupándose de conceptos o temas nuevos.

El aprendiz hará conexiones a través del uso del lenguaje oral, lenguaje escrito, y medios de comunicación y tecnología.

- Usa conocimiento y experiencias personales para Interpretar mensajes escritos y orales (la confección, las conexiones)
- Compara información dentro y a través de historias, no ficción, poesía, y drama y se conecta a la experiencia y el conocimiento.
- Explica y describe conceptos nuevos y la información en sus propias palabras
- Aumenta vocabulario oral y escrito, escuchando, intercambiando opiniones, y componiendo textos de literatura leída y oída.
- Halla y discute ejemplos del uso de clases de frases por el autor (Declarativa, interrogativa, exclamativa).
- Halla y discute ejemplos del uso de mayúsculas por el autor (los títulos, fechas y los días, los nombres de países)
- Halla y discute ejemplos del uso de puntuaciones por el autor (signo de exclamación, comas en las fechas, y para introducir el diálogo y las citas).
- Halla y discute ejemplos del uso de párrafos por el autor en textos y los efectos en el lector.
- Halla y discute ejemplos del uso del género y la selección de palabras específicas del autor.
- Discute el efecto de las elecciones de un autor para los sustantivos, los verbos, los adjetivos, los adverbios, y el vocabulario específico que ayudan al

lector a comprender lo que lee.

- Conduce proyectos simples de investigación con el soporte del maestro.
- Responde a las selecciones de lecturas con escritos de reflexiones (I.e., Haciendo predicciones, conexiones, resúmenes, reacciones)

El aprendiz aplicará las estrategias y las habilidades al crear textos orales, escritos, y visuales.

- Comienza a escribir con lenguaje más formal en lugar de simplemente escribir como habla.
- Usa sinónimos para palabras comúnmente usadas para aclarar lo que él trata de decir.
- Lee independientemente, en voz alta con fluidez y expresión cualquier texto familiar apropiado a lectores principiantes.
- Conversa para identificar, organizar, y analizar información
- Responde apropiadamente al participar en una discusión.
- Planifica y hace juicios acerca de qué se debe incluir en productos escritos.
- Compone borradores destinados a un plan de escritura.
- Re-lee el primer borrador para encontrar el significado.
- Con guía dirigida, revisa el primer borrador para aclarar y refinar lo escrito.
- Cuando recibe ayuda con la organización, escribe presentaciones estructuradas, informativas e historias.
- Usa medios de comunicación y tecnología para realzar la presentación de la información para una audiencia, para un propósito específico.
- Compone una colección variada de productos usando temas seleccionados por si mismo.
- Escribe en una secuencia enfocada y lógica, incluyendo un comienzo, intermedio, y el fin.
- Usa elaboración y detalle descriptivo.
- Compone párrafos pequeños para reportar información.
- Compone párrafos pequeños para narrar acontecimientos.
- Escribe oraciones relacionadas con un tema.
- Utiliza detalles cuando escribe.
- Puede escribir oraciones cortas, repetitivas y/o que sigan un patrón.

El aprendiz aplicará convenciones de gramática y del lenguaje para comunicarse eficazmente.

- Deletrea correctamente utilizando recursos disponibles (palabras escritas en una lista, diccionario personal).
- Deletrea correctamente, usando patrones de palabras, y los sonidos que ya conoce.
- Usa recursos ortográficos apropiadamente para

deletrear (e.g., lista de palabras, diccionario personal).

- Deletrea la mayoría de las 100 palabras básicas de alta frecuencia.
- Usa más comúnmente la ortografía convencional, que la temporal.
- Pone atención a la ortografía, las mayúsculas, las puntuaciones, y el formato para productos finales al escribir.
- Usa correctamente los apóstrofes y punto al final.
- Escribe mayúsculas al comienzo de frases, nombres, días de la semana y los meses.
- Deja sangría en los párrafos al escribir.
- Usa sujeto, predicado, y modificadores cuando escribe.
- Verifica sus escritos para corregir el orden de las palabras en las frases.
- Correctamente usa formación, líneas, y espacios para crear documentos legibles.
- Correctamente usa las formas del plural de los sustantivos.
- Correctamente usa contracciones adecuadas a su edad.
- Posee una escritura (a mano) legible.

El Proceso de Escritura

Pre-Escritura: es el proceso que ayuda a los escritores a estar listos para escribir. El estudiante pasa tiempo recopilando la información, experimentando con ideas, y trazando un curso. El tiempo pasado en pre-escritura es esencial para el proceso de escribir.

Bosquejando: bosquejo es la etapa de hacer selecciones en cuanto a qué escribir. Éste es el primer acoplamiento entre pre-escritura y escribir, es lo que se piensa para comunicárselo a una audiencia.

Revisando: revisar la escritura puede ser el paso más difícil del proceso. También es el paso más importante. La revisión no solamente es la corrección del uso y de los errores mecánicos, sino el tiempo de decidir cómo y dónde la comunicación puede ser mejorada.

Editando: el corregir ocurre solamente después que el escritor se siente satisfecho con el contenido y la organización de la escritura. La escritura debe estar libre de los errores que distraen a lector.

Publicando: el publicar proporciona una ocasión para los estudiantes de terminar un producto, de verse como "autores," de leer con apreciación, y de aprender de otros.

Niños Académicamente Dotados: Para información sobre el "Programa para Niños Académicamente Dotados", por favor entre en contacto con el maestro de "Recursos AG" de su escuela. Los folletos informativos están disponibles en cada escuela.

Ciencias

El enfoque para los estudiantes del segundo grado esta en analizar una colección de datos durante un período de tiempo para hacer predicciones y comprender los cambios. Los cambios varían en la tasa, escala, y patrón, incluyendo tendencias y ciclos. Los cambios en los sistemas pueden ser medidos. Guíe el aprendizaje de los estudiantes a continuar enfatizando la unificación de los conceptos previamente introducidos, incluyendo prueba, explicación, medida, orden, y la organización así como también la introducción al cambio. Los conceptos proveen un contexto para enseñar las metas contenidas.

Conceptos: La Naturaleza de la Ciencia, Ciencia como Averiguación, la Ciencia y la Tecnología, la Ciencia en las Perspectivas Personales y Sociales.

La META 1: El aprendiz hará investigaciones y llegara a una comprensión de los ciclos de la vida animal.

1.1 Describen el ciclo biológico de animales incluyendo:

Nacimiento, paso a adulto, reproducción, envejecimiento y la muerte.

1.2 Observan que los insectos necesitan comida, aire y espacio para crecer.

1.3 Observan las etapas diferentes del ciclo de la vida del insecto.

1.4 Comparan y contrastan ciclos biológicos de otros animales tales como gusanos, mariquitas, o ranas.

La META 2: El aprendiz hará investigaciones y utilizara herramientas apropiadas para comprender los cambios del clima.

2.1 Investigan y describen cómo mover aire interactúa con objetos.

2.2 Observan la fuerza de presión del aire empujando objetos.

2.3 Describen el clima utilizando medidas cuantitativas: temperatura, dirección del viento, velocidad del viento, precipitación.

2.4 Identifican y usan herramientas comunes para medir el clima: La veleta del viento y anemómetro, termómetro, pluviómetro.

2.5 Intercambian Opiniones y aprenden cómo la energía del sol calienta la tierra, el aire y el agua.

2.6 Observan y registran los cambios atmosféricos en el tiempo y lo relacionan con el día y el año.

La META 3: El aprendiz observará y hará investigaciones para la comprensión de cambios en propiedades.

3.1 Identifican tres estados de la materia: sólido, líquido, gaseoso.

3.2 Observan cambios en el estado debido al calentamiento y al enfriamiento de materiales comunes.

3.3 Explican cómo se produce el calor y como se puede mover de un material u objeto a otro.

3.4 Demuestran que los sólidos, los líquidos, y los gases pueden ser caracterizados por sus propiedades.

3.5 Hacen Averiguaciones y observan cómo se forman las mezclas combinando sólidos, líquidos o gases y cómo pueden ser separados otra vez.

3.6 Observan que un material nuevo se hace combinando dos o más materiales con propiedades diferentes al material origina.

La META 4: El aprendiz guiara las investigaciones y usara apropiada tecnología para construir una comprensión de los conceptos del sonido.

4.1 Demuestran cómo se produce el sonido, vibrando objetos y vibrando columnas de aire.

4.2 Muestran cómo puede variarse la frecuencia, alterando la tasa de la vibración.

4.3 Muestran cómo puede variarse la frecuencia, alterando el tamaño y forma de una variedad de instrumentos.

4.4 Muestran cómo la oreja humana detecta el sonido, teniendo una membrana que vibra cuándo el sonido la alcanza.

4.5 Observan y describen cómo se forman los sonidos, usando una colección variada de instrumentos, incluyendo las cuerdas vocales humanas.

Estudios Sociales

Los Estudios Regionales: Local, Estatal, Estados Unidos, y el Mundo.

El estudio en el segundo grado enfatiza la vida en comunidad con un foco principal en Geografía.

Los estudiantes examinan cómo las comunidades pueden ser conectadas para formar mayores unidades políticas, y cómo ellas están ligadas cultural, geográfica, y económicamente. A través del estudio de patrones diversos de la comunidad, los estudiantes comienzan a entender que las

actividades de las personas están influenciadas, no sólo por su posición geográfica, sino también por cómo usan los materiales de la tierra, el ambiente, y las tradiciones humanas. Mirando comunidades desde una perspectiva geográfica, los estudiantes caen en la cuenta de una cierta cantidad de factores culturales, políticos, geográficos, y económicos que vinculan las comunidades a través del tiempo y el espacio.

LOS OBJETIVOS Y LAS METAS

La meta 1: El aprendiz identificará y exhibirá las cualidades de ser un ciudadano responsable en la clase, escuela, y otros ambientes sociales.

- Identifique y describa atributos de *ciudadanía* responsable
- Demuestre ser un ciudadano responsable en la escuela, comunidad, y otros ambientes.
- Analice y evalúe los efectos de ser un ciudadano responsable en la escuela, comunidad y otros ambientes sociales.

- Identifique responsables cursos de acción dentro de situaciones dadas y evalúe la consecuencias del comportamiento irresponsable.

La meta 2: El aprendiz evaluará relación entre personas y sus gobiernos.

- Identifique y explique las funciones de los cuerpos gubernamentales y los oficiales elegidos.
- Reconozca y demuestre ejemplos del proceso de elección democrática.
- Describa la interdependencia entre individuos, familias, y la comunidad.
- Evalúe reglas y leyes y sugiera apropiadas consecuencias por no cumplirlas.
- Identifique ejemplos de ciudadano responsable en la participación en la sociedad y los ambientes sociales.

La meta 3: El aprendiz analizará cómo son los individuos, las familias, y las comunidades son semejantes y diferentes.

- Compare similitudes y diferencias entre uno mismo y los demás.
- Describa similitudes y diferencias entre las familias en comunidades diferentes.
- Compare similitudes y diferencias entre las culturas en comunidades diversas.
- Identifique papeles múltiples realizados por individuos en sus familias y en las comunidades.
- Identifique acontecimientos y figuras históricas asociados con tradiciones culturales diversas y los días de fiesta celebrados alrededor del mundo.
- Identifique a los individuos de culturas diversas y describa

sus contribuciones para la sociedad.

La meta 4: El aprendiz exhibirá comprensión del cambio en las comunidades con el paso del tiempo.

- Analice los efectos del cambio en las comunidades y prediga los cambios en el futuro.
- Analice asuntos medioambientales, en el presente y en el pasado, y determine su impacto en las diferentes culturas.
- Describa el movimiento humano en el establecimiento de patrones rurales, urbanos, y suburbanos.

La meta 5: El aprendiz comprenderá la relación entre las personas y la geografía en comunidades diversas.

- Defina geografía y uso de los términos geográficos para describir las formas terrestres, cuerpos de agua, y el clima.
- Describa el papel de un geógrafo y aplique herramientas geográficas, como mapas, globos, brújulas y fotos, en la comprensión de posiciones y características de lugares y regiones.
- Compare y contraste las características físicas de comunidades y regiones.
- Identifique la posición absoluta y relativa de comunidades.
- Interprete mapas, gráficas, y cuadros de posiciones.
- Identifique y describa a las personas, vegetación, y vida animal específica para ciertas regiones y describa su interdependencia.

La meta 6: El aprendiz analizará cómo las personas dependen del ambiente físico y usan los recursos naturales para satisfacer necesidades básicas.

- Identifique recursos naturales y refiérase a las formas en que las personas conservan y reabastecen los recursos.
- Refiérase a las formas en que las personas modifican el ambiente físico para satisfacer sus necesidades y explique las consecuencias.
- Identifique manera y métodos del movimiento humano y como se relaciona con el ambiente.

La meta 7: El aprendiz aplicará conceptos económicos básicos y evaluará el uso de recursos económicos dentro de las comunidades.

- Distinga entre productores y los consumidores e identifique personas que son productores y consumidores.
- Distinga entre bienes producidos y los servicios provistos en las comunidades.
- Describa diferentes tipos de empleo y las formas en que las personas ganan un ingreso.
- Identifique las fuentes y uso de renta en la comunidad.
- Analice los usos cambiantes de los recursos económicos de la comunidad y prediga los cambios en el futuro.

La meta 8: El aprendiz reconocerá cómo la tecnología es usada en casa, escuela, y en la comunidad.

- Identifique usos de tecnología dentro de las comunidades.
- Explique cual efecto tiene la tecnología en el mundo en el cual vivimos.
- Interprete datos en gráficas y haga predicciones.

Vida Saludable

Áreas de Enfoque:

- Honradez, confiabilidad y respeto.
- Habilidades de comunicación interpersonal efectiva.
- Reconocer comportamientos de intimidación y saber como buscar ayuda.
- Alimentación saludable y la actividad física.
- Forma madura de pararse, brincar, pasar, galopar, y deslizarse.
- Los patrones de movimiento para el desarrollo.
- El control del movimiento y el balance

Conceptos: *La Salud Mental y Emocional. La Salud Personal y del Consumidor. La Comunicación Interpersonal y las Relaciones. Nutrición y el Control del Peso. Prevención del Abuso de Sustancias. Formas de Movimiento. Conocimiento de la Salud Corporal y los Ejercicios Físicos. Estilos Saludables de Vida. Salud Personal. Aprecio por la Diversidad. La Responsabilidad Personal / Social.*

LA META 1: *El aprendiz desarrollará el conocimiento y las habilidades para realzar el bienestar mental y emocional.*
Objetivos:

- 1.01 Conocen y demuestran los estándares esperados del comportamiento tales como la honradez, la confiabilidad, y el respeto para otros.
- 1.02 Distinguen entre evaluaciones de valor y del ego.
- 1.03 Demuestran cómo expresar emociones y sentimientos en una manera positiva, sin lastimarse o lastimar a otros.

LA META 2: *El aprendiz desarrollara conocimientos y habilidades para realzar su salud personal.*
Objetivos:

- 2.01 Demuestra la técnica correcta para cepillarse los dientes y

- describe los beneficios de buena salud dental.
- 2.02 Conoce los métodos para impedir la formación de gérmenes a través de comida, agua, aire, y toque.
 - 2.03 Reconoce las medidas apropiadas para impedir contacto con los fluidos corporales de otros.
 - 2.04 Conoce los peligros asociados con exposición solar excesiva (e.g. Quemadura de sol, daño para los ojos, cáncer de piel) e identifica métodos para protegerse del sol.

LA META 3: *El aprendiz desarrollara saludable y efectiva comunicación interpersonal y las habilidades de relación.*
Objetivos:

- 3.01 Demuestran habilidades de comunicación interpersonal efectiva.
- 3.02 Reconoce y responde apropiadamente a los sentimientos de otros.
- 3.03 Explica por qué es de mal gusto hacer bromas a los otros.
- 3.04 Reconoce comportamientos intimidantes y demuestre pasos a tomar si alguien es intimidado.

LA META 4: *El aprendiz aplicará conocimiento y buen comportamiento en las habilidades para manejar las áreas de nutrición y la actividad física para el crecimiento saludable, el desarrollo, y el mantenimiento.*
Objetivos:

- 4.01 Identifican la cantidad de comida de cada grupo de comida de Mi Pirámide necesitada cada día para lograr y mantener buena salud
- 4.02 Resumen los beneficios de comer saludablemente.
- 4.03 Identifican las señales del cuerpo humano que le dicen a las personas cuándo están hambrientas y cuándo están satisfechas (estar hambriento vs. Estar satisfechos).
- 4.04 Clasifican en Categorías

- comportamientos que son físicamente activos y físicamente inactivos, y conocen el contraste y los efectos de salud de estos.
- 4.05 Demuestran la habilidad para planificar una comida atractiva, sana y diseñar una oportunidad para una actividad física agradable.
- LA META 5:** *El aprendiz escogerá no participar en el abuso de sustancias.*
Objetivos:
- 5.01 Analizan los peligros de usar productos de tabaco.
 - 5.02 Explican por qué no se debe usar tabaco o productos semejantes.
 - 5.03 Demuestran la habilidad para enérgicamente rehusar una presión o artículo no deseado de uno de sus compañeros.

LA META 6: *El aprendiz demostrará competencia en una colección variada de formas de movimiento y la pericia en unos cuantos para ganar competencia de las actividades físicas para toda la vida (NASPE Standard 1).*
Objetivos:

- 6.01 Demuestran adultez en pasárseles, brincar, galopar y deslizarse.
- 6.02 Demuestran habilidades tirando, agarrando, y atrapando objetos mientras esta parados o en movimiento.
- 6.03 Demuestra movimiento hacia una pulsación rítmica mientras manipula objetos tales como cuerdas de salto, bufandas y bolas.

LA META 7: *Demuestra comprensión del concepto de movimiento, principio, estrategias, y tácticas en su aplicación al aprendizaje y función de las actividades físicas (NASPE Standard 2).*
Objetivos:

- 7.01 Demuestran conciencia del espacio y control del movimiento de diferentes maneras en grupos grandes, sin tropezar con otros o caer, al correr, brincar, y pasar.
- 7.02 Identifican y demuestran las

<p>características adultas, caminando, corriendo, brincando, y saltando.</p> <p>7.03 Usan información retroactiva para mejorar función.</p> <p>7.04 Explican por qué todo el mundo debería estar en actividad al menos 60 minutos al día.</p> <p><i>LA META 8: El aprendiz exhibirá un estilo de vida físicamente activo. (NASPE Standard 3).</i></p> <p>Objetivos:</p> <p>8.01 Identifican oportunidades de actividades físicas en su comunidad.</p> <p>8.02 Reconocen que la actividad física es una elección consciente.</p> <p><i>LA META 9: El aprendiz demostrara indicios sobre el</i></p>	<p><i>conocimiento de un nivel aceptable de actividades relacionadas con la salud y conocerá los factores que beneficiar el funcionamiento (NASPE - El Estándar 4).</i></p> <p>Objetivos:</p> <p>9.01 Examinan 2 o 3 componentes de valoración de la salud relacionados con la aptitud física.</p> <p>9.02 Reconocen los indicadores fisiológicos que acompañan actividades físicas de moderadas a vigorosas.</p> <p>9.03 Reconocen la relación entre la nutrición y la actividad física.</p> <p>LA META 10: Exhibe comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los demás, y al mismo tiempo valora la actividad física</p>	<p><i>para la salud, disfrute, reto, expresión propia, y / o interacción social (NASPE Standard 5 y 6).</i></p> <p>Objetivos:</p> <p>10.01 Explican por qué es importante la participación en la actividad física.</p> <p>10.02 Explora formas en que la actividad física mejora la salud.</p> <p>10.03 Aplica reglas, procedimientos y practicas seguras para crear un ambiente seguro en la escuela, con poco o ningún refuerzo.</p> <p>10.04 Trabajan cooperativamente con otros para honestamente completar trabajo.</p>
--	---	---

Las Habilidades en las Computadoras / Tecnología

<p>Áreas de Enfoque:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usando tecnología en la comunidad • Respetando el trabajo de otros • Observando recursos en línea • Usando bases de datos electrónicas para localizar información • Utilización responsable de recursos • Construyendo habilidades para procesamiento de palabras. • Colectando, ordenando, y exhibiendo datos. • Explorando herramientas de multimedia. • Utilizando herramientas para dibujo. <p><i>La meta 1: El aprendiz entenderá los asuntos importantes de una sociedad basada en tecnologías y exhibirá comportamiento ético en el uso de computadoras y otras tecnologías.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifique, intercambie 	<p>opiniones, y visualmente represente los usos de tecnología en la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifique e intercambie opiniones sobre los comportamientos apropiados y seguros en línea. • Reconozca los derechos de autor. • Identifique y discuta impresión electrónica, las bases de datos como una forma de coleccionar, organizar, y presentar los datos. • Identifique y use términos / conceptos de multimedia. • Identifique y discuta en una clase, telecomunicaciones / la Internet como una herramienta para la comunicación y la colaboración. <p><i>La meta 2: El aprendiz demostrara el conocimiento y las habilidades en el uso de computadoras y otras tecnologías.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Use una base de datos preparada electrónicamente 	<p>como una actividad de clase /grupo para búsqueda /filtros para llenar necesidades de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozca, discuta, y use el procesamiento de palabras como una herramienta para entrar / editar, imprimir y guardar las asignaciones. • Identifique y use herramientas de multimedia para combinar texto y gráficos en una asignación. • Identifique, discuta, y refiérase a los recursos para un proyecto multimedia de la clase/grupo. • Use recursos de la Internet seleccionados por el maestro para localizar, discutir, y comparar información sobre su comunidad local como una clase /grupo.
--	---	---

Las Artes Visuales

El énfasis en este grado está en:

- Conciencia de si mismos y de la comunidad
- Probar una colección variada de técnicas e imaginación para realizar la solución del diseño
- Énfasis y movimiento
- El clima y las estaciones
- Reconociendo cómo los artistas crean estado de ánimo y emociones en sus trabajos
- La realidad y la fantasía

Componentes: Percibiendo, Produciendo, Sabiendo, Comunicándose, Evaluando, de Conexión. El aprendiz:

- Desarrolla una crítica y creativa manera de pensar, y las habilidades y conciencia perceptiva necesaria para entender y producir arte.
- Desarrolla las habilidades necesarias para entender y aplicar los medios de comunicación, técnicas, y

procesos.

- Organiza los componentes de un trabajo en un todo cohesivo a través del conocimiento de los principios organizativos del diseño y del arte.
- Selecciona y evalúa un tema y las ideas para comunicar significado en trabajos de arte.
- Comprende las artes visuales en relación a la historia y las culturas.
- Reflexiona y evalúa las características y los méritos de su trabajo y del trabajo de otros.
- Percibe conexiones entre las artes visuales y otras disciplinas.
- Desarrolla una conciencia de arte como una vocación y una profesión.

Música

Las áreas de enfoque incluyen:

- Demostrar apropiada practica vocal e instrumental.
- Demostrar aumento en el tono y la exactitud rítmica
- Identificar términos y símbolos tradicionales
- Leer notas rítmicas simples y los patrones melódicos
- Desarrollar habilidades de improvisador, componiendo, y arreglando música.
- Aumentar su habilidad de escuchar, analizar, y evaluar música.
- Comprender la relación entre la música, la historia, la cultura, y otras áreas
- Demostrar respeto por los esfuerzos de otros.

Contenido: Creando, Actuando, Respondiendo, Entendiendo. El aprendiz:

- Cantará, a solas y con otros, un variado repertorio de música.
- Sacará ventajas de instrumentos, a solas y con otros, y tocará un repertorio variado de música.
- Improvisará melodías, variaciones, y acompañamientos.
- Compone y arregla música bajo líneas directivas.
- Lee música y notas.
- Escucha, analiza, y describe música.
- Evalúa funciones de música.
- Comprende relaciones entre la música, las otras artes, y otras áreas fuera de las artes.
- Comprende música en relación a la historia y la cultura.

La Capacidad de Leer y Escribir

- Participe en experiencias de lectura silenciosa y voluntaria, de contar historias, de hablar sobre libros
- Demuestre cuidado apropiado de los recursos.
- Reconozca la propiedad de ideas.
- Seleccione recursos dentro y fuera de la escuela para propósito personal e informativo
- Demuestre conciencia de que los recursos transmiten conocimiento y existen dentro de una colección variada de formatos (el video estampado, gráfico, audio, multimedia).
- Identifique y aplique criterios de excelencia al seleccionar recursos.
- Reconozca la diversidad de ideas y los pensamientos explorando una variedad de recursos y formatos (la impresión, electrónica).
- Desarrolle y comunique criterio personal al seleccionar recursos para información y disfrute.

- Reconozca el poder de los medios de comunicación para influenciar.
- Describa patrimonio cultural personal y ambiente.
- Identifique prejuicios y estereotipos.
- Relacione similitudes y diferencias culturales para las vivencias personales.
- Describa cómo la información y las ideas son influenciadas por el conocimiento y la experiencia personal.
- Identifique necesidades de información y formule preguntas acerca de ellos.
- Describa varios modelos de investigación.
- Desarrolle una estrategia de búsqueda que incluya evaluación continua de ambos procesos de investigación y la información reunida.
- Siga líneas directivas aceptables de uso (AUP/IUP) al acceder a la información.

- Reúna, organice, y use información.
- Cumpla con las Leyes de Derecho de Autor (PL.94-553) y las fuentes de crédito de información.
- Presente información en una colección variada de formatos y evalúe el producto.
- Responda a leer, escuchar, mirar, experimentar oralmente, artísticamente, y dramáticamente a

través de formatos diversos.

- Colabore con otros, en persona y a través de las tecnologías, para identificar los problemas de información y para diseñar, desarrollar y evaluar las soluciones.

Guía

El aprendiz demostrará una actitud positiva hacia si mismo como una persona única y digna pudiendo:

- Discutir y compartir sentimientos acerca de si mismo.
- Discutir situaciones que causan una variedad de comportamientos.

El aprendiz demostrará habilidades de planificación consistentes con necesidades, intereses, y habilidades pudiendo:

- Reconocer diversos tipos de trabajo.
- Describir formas en que las habilidades básicas son usadas en la casa y en el trabajo.
- Comprender cómo él/ella confía en las habilidades básicas para satisfacer necesidades.

El aprendiz demostrará habilidades sociales responsables y una comprensión y aplicación de ser un miembro contribuyente de la sociedad pudiendo:

- Demostrar la habilidad para compartir y trabajar cooperativamente en las tareas del grupo.
- Aprender a desarrollarse efectivas relaciones interpersonales.
- Demostrar la capacidad para seguir instrucciones y completar las asignaciones.

El aprendiz demostrará apreciación y comprensión del proceso de aprendizaje de toda la vida, del crecimiento y del cambio al ser capaz de:

- Demostrar conocimiento de la importancia de aprender.
- Demostrar la habilidad de trabajar independiente.
- Demostrar la capacidad para seguir instrucciones y completar las asignaciones.